



Premio Speciale "Franco Abbiati" della Critica Musicale Italiana Edizione XXVI

RADOVAN VLATKOVIC

Master Class di Corno 27 – 29 Marzo 2011

Radovan Vlatkovic, nato a Zagabria nel 1962 studia nell'Accademia della sua città con il Prof. Deticek e successivamente si diploma con il massimo dei voti alla Musikhochschule di Detmold (Germania) con il prof. Michael Hoeltzel. Nel 1983 vince il Primo Premio al Concorso ARD di München, dopo 14 anni, primo cornista ad aver ottenuto questo prestigioso riconoscimento internazionale, inizia così la sua brillante carriera internazionale. Dal 1982 al 1990 è Primo Corno alla Radio Symphonie Orchester Berlin. Apprezzato pedagogo ricopre la carica di Professore di Corno presso la Musikhochschule di Stoccarda fra il 1992 ed il 1998; attualmente è, Professore di Corno al Mozarteum Salzburg, Cattedratico al Conservatorio Reina Sofia di Madrid è Docente alla Musikhochschule Zürich. Solista molto richiesto, suona con prestigiose orchestre sinfoniche e "da camera": Symphonie Orchester des Bayer. Rundfunks, Radio- Stuttgart, Radio Symphonie Berlin, Münchner Kammerorchester, Münchner Symphoniker, Filarmonica di Bremen (dove è Artista "in residence nel 2004), English Chamber, BBC, Academy of St. Martin in the Fields, Scottish Chamber, Mozarteum e Camerata Academica Salzburg,, Rotterdam Philharmonic, Orchestre de Lyon. In Italia suona con le Orchestre di Santa Cecilia Roma, ORT Firenze, San Carlo Napoli, OSN della RAI, Teatro Verdi Trieste, Sinfonica Verdi di Milano. Dal 2001 è ospite regolare della Yomiouri Orchestra di Tokyo così come delle Orchestre sinfoniche di Sydney e Melbourne in Australia. Artista "in residence" presso la Sinfonica Verdi di Milano (2007-2008) Radovan Vlatkovic dedica speciale attenzione al repertorio contemporaneo, eseguendo i concerti di Elliott Carter e Heinz Holliger ed alcune opere di compositori croati, a lui dedicate. Il 5 Maggio 2008 ha suonato la *prima assoluta del Concerto per Corno ed Orchestra di Krzysztof Penderecki* sotto la direzione dello stesso Penderecki a Brema. Le sue Masterclass sono molto seguite, e richieste, in tutta Europa.

La Master Class, che si terrà presso il **Palazzo Grifoni Budini-Gattai in Piazza SS. Annunziata n.1, Firenze** da **Domenica 27 a Martedì 29 Marzo 2011** ed è rivolta a cornisti diplomati dai conservatori italiani ed esteri.

Sono ammessi come **allievi effettivi** i candidati che avranno superato una eventuale prova di ammissione che si terrà **Domenica 27 Marzo 2011**. Sarà cura degli enti organizzatori convocare i candidati ammessi comunicando luogo ed ora. E' prevista anche la possibilità di iscriversi alla Master Class in qualità di **allievi uditori**. Alla conclusione della master class verrà rilasciato un attestato a tutti gli allievi effettivi che avranno frequentato il corso per intero.

Gli allievi che a giudizio insindacabile del docente si saranno distinti nel corso della Master Class per particolari doti artistiche, potranno essere inseriti nei programmi delle manifestazioni organizzate dagli Amici della Musica di Firenze e saranno inoltre segnalati anche al Ministero per i Beni e le attività Culturali ad altre Società Concertistiche..

Nella domanda di iscrizione in carta libera, indirizzata ad **Amici della Musica - Firenze, Via Pier Capponi 41 - 50132 Firenze (tel. 055-609012/607440/608420), Fax 055-610141 e-mail masterclasses@amicimusica.fi.it** dovranno essere indicati: nome e cognome, luogo e data di nascita, indirizzo, numero di telefono, indicazioni del Diploma di Conservatorio conseguito e indirizzo di posta elettronica. Gli **allievi effettivi** dovranno inoltre inviare un **curriculum** comprendente gli studi e l'eventuale attività didattica e/o concertistica, una copia fotostatica del **Diploma di Conservatorio**, nonché l'**elenco** dei brani scelti per l'eventuale prova di ammissione e per il corso. Gli **allievi uditori** indicheranno invece, oltre ai dati personali, gli estremi del Diploma di Conservatorio conseguito e la richiesta di essere iscritti in qualità di allievo uditore. Le domande dovranno pervenire entro **Lunedì 14 Marzo 2011**.

Una tassa di iscrizione di **30.00 Euro** non rimborsabile, dovrà essere versata tramite vaglia postale indirizzato ad **Amici della Musica - Firenze, Via Pier Capponi 41 - 50132 Firenze**, o bonifico bancario su Banca CR Firenze, Ag.22 **IBAN IT3900616002822000013086C00**, da allievi **effettivi** ed allievi **uditori**. Copia o riferimento della ricevuta del versamento dovrà essere allegata alla domanda di iscrizione. All'inizio della Master Class dovrà essere versata una quota di frequenza di **170.00 Euro** per gli allievi **Effettivi** e **55.00 Euro** per gli allievi **Uditori**.